

ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СОЛНЕЧНАЯ СОШ № 1» «САЙГАТИНСКАЯ СШ»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30 мая 2023г
протокол №4

«УТВЕРЖДАЮ»
Приказом № _____
от 31.08.2023г.
Директор филиала

И.Н.Потемкина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
« МУЗЕЙ»
1-7 классы**

Направленность: этнографо-краеведческая

Возраст обучающихся: 7– 14 лет

Срок реализации: 2023-2024 уч. год

д.Сайгатина, 2023г.

Содержание

1. Паспорт программы. Цели и задачи курса дополнительной образовательной программы «Музей». Результаты освоения программы. 3-6 стр.
2. Пояснительная записка. 7-13 стр.
3. Содержание курса дополнительной образовательной программы «Музей». 13-14 стр.
4. Учебное планирование курса дополнительной образовательной программы «Музей». 15 стр.
5. Календарно-тематическое планирование курса дополнительной образовательной программы «Музей». 16-22 стр.
6. Результаты обучения 23 стр.
7. Список литературы 24-25 стр.

2. Паспорт программы

Название программы	«История школы – в истории деревни»
Направленность, классификация программы	этнографо-краеведческая
Срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	7-13 лет
Категория обучающихся по программе	1-7 класс
Ф.И.О. составителя программы	Беседина Наталья Ивановна, учитель русского языка и литературы
Территория	ХМАО – Югра, Сургутский район, п.г.т. Федоровский
Юридический адрес учреждения	Российская Федерация, ул. Центральная, 24, д. Сайгатина, с.п. Солнечный, Сургутский район, ХМАО-Югра, Тюменская область.
Контакты	Телефон: 8(3462) 55-55-83 e-mail: mulnic@mail.ru
Год разработки	2023
Цель	формирование интереса к основам музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности.
Задачи	<p><i>образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить с историей родного края и особенностями его исторического и духовного развития; -формировать ценностное отношение к культурному наследию музейных ценностей; -обучать работать с музейной документацией и историческими документами; -обучать терминологии; -обучать практическим навыкам и умению проводить экскурсии; -обучать навыкам освоения музейного дела, организации поисковой, исследовательской деятельности; <p><i>развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение и фантазию, творческую и социальную активность для реализации в общественно полезной деятельности; - развивать личностные качества: интеллектуальные (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевые (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональные (чуткость, эмоциональность, толерантность); - развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности; <p><i>воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать общую культуру поведения; -воспитывать чувство самостоятельности, ответственности, организованности; -воспитывать коммуникабельность, коллективизм,

	<p>взаимопомощь и взаимовыручку, сохраняя свою индивидуальность;</p> <p>-воспитывать любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению, к культурно-историческому прошлому своего народа.</p>
<p>Документы, послужившие основанием для разработки программы</p>	<p>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;</p> <p>Постановление 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений СанПиН 3.1/2.4.3598-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)».</p> <p>Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);</p> <p>Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования Сургутского района «Центр детского творчества».</p>
<p>Образовательные форматы</p>	<p>очно (принцип workshop) – обучающиеся проходят курс коллективно при поддержке педагога;</p> <p>заочно – обучающиеся получают задание, после выполнения отправляют готовый результат;</p> <p>дистанционно – выполнение заданий с постоянной технической поддержкой.</p> <p>Формы организации познавательной деятельности: индивидуальная, коллективная, групповая.</p> <p>Программа рассчитана на 1 год.</p> <p>Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 занятия: для обучающихся 7-13лет по 40 минут.</p> <p>Формы контроля: анкетирование, педагогическое наблюдение, устный опрос, игровые программы, самостоятельная работа, проекты, результаты участия в конкурсах.</p>

<p>Требования к условиям организации образовательного процесса</p>	<p><i>Для заочных, дистанционных занятий и самообучения:</i> Персональный компьютер. Операционная система Windows. Установленный браузер. Доступ в интернет. <i>Для очных занятий:</i> Учебный кабинет. Компьютер. Проектор. Интерактивная доска.</p>	
<p>Ожидаемые результаты освоения программы</p>	<p><i>Личностные результаты:</i> <i>У обучающихся будут сформированы:</i> -познавательные интересы и активность в данной области предметной деятельности; -мотивация к двигательной деятельности; -потребность сотрудничества со сверстниками; -стремление прислушиваться к мнению членов коллектива. <i>Метапредметные результаты:</i> <i>У обучающихся будут сформированы действия:</i> -освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; -умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; -определение наиболее эффективных способов достижения результата поисковой и творческой деятельности; -освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; -умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации. <i>Предметные результаты:</i> <i>К концу обучения обучающиеся:</i> -будут знать историю родного края и особенности его исторического и духовного развития; -будут знать навыки освоения музейного дела, организации поисковой, исследовательской деятельности; -будут знать терминологию; -будут уметь применять на практике навыки в проведении экскурсий; -будут уметь формировать ценностное отношение к культурному наследию музейных ценностей; -будут уметь работать с музейной документацией и историческими документами.</p>	
<p>Возможные риски и пути их преодоления при дистанционном обучении</p>	<p>Риски программы</p> <p>Отсутствие персонального компьютера у обучающихся для дистанционных занятий в онлайн – режиме, просмотра видео занятий.</p>	<p>Пути преодоления</p> <p>Функция скачивания пройденного материал для просмотра на флешкарте, через телевизор, функция печати подробного описания</p>

		занятия.
	Отсутствие возможности пополнения экспонатов	возможности музейных музеев мира в сети Интернет
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<p><i>Условия реализации программы</i></p> <p><i>Материально-техническое оснащение процесса обучения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Планшет (на каждого обучающегося) 2. Стол (на каждого обучающегося) 3. Стул (на каждого обучающегося) 4. Принтер – 1 шт. 5. Сканер – 1 шт. 6. Проектор – 1 шт. 7. Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов. 8. Музей. <p><i>Программное обеспечение:</i></p> <p>Операционная система Windows (XP, 7, 8,10).</p>	

3. Пояснительная записка

Аннотация

Историческое краеведение и музейное дело являются одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Знания о родном крае – существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал педагог приобщает обучающихся к прошлому, настоящему и будущему своего края.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей» ориентирована на знакомство обучающихся с историей родного края и особенностями его исторического и духовного развития; формирование ценностного отношения к культурному наследию музейных ценностей; обучение навыкам освоения музейного дела, организации поисковой, исследовательской деятельности.

Освоение программного материала базового уровня предполагает получение обучающимися *базовых* знаний в области музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности.

В рамках реализации программы особое значение уделяется патриотическому воспитанию детей. Именно в детском возрасте закладывается чувство любви к своей семье, родному краю, своей стране, чувство гордости и ответственности за родную страну, желание быть частью великой страны, формируются компетенции, повышающие уровень физического развития, создание положительной мотивации к здоровому образу жизни.

Направленность программы

Данная программа имеет этнографо-краеведческую направленность. Содержание программы направлено на формирование гражданско-патриотических качеств, расширение кругозора и воспитание познавательных интересов и способностей в области музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности.

Нормативно-правовые документы

при разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музей»:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
4. Постановление 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений СанПиН 3.1/2.4.3598-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)».
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
6. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования Сургутского района «Центр детского творчества».

Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в том, что для развития, обучения и воспитания обучающихся важны связь с прошлыми поколениями. «Без прошлого нет будущего», для того и существует история, создаются музеи, открываются памятники. В процессе по данной программе формируется личность обучающихся, готовая создавать настоящее, опираясь на прошлое.

Новизна и отличительные особенности

Новизна данной программы состоит в комплексной подготовке патриота, знающего и любящего свой родной край, свою страну, заботящегося об охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края; человека, уважительного к старшему поколению и к деяниям своих предков.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она опирается на теоретический, практический и личностный опыт обучающихся. При изучении тем даются углубленные знания, интересные факты, которые не изучаются на школьных уроках. Освоение материала в основном происходит в процессе практической, поисково-исследовательской, проектной деятельности. Обучающиеся вносят неоценимый вклад в дело выявления, собирания, сохранения и распространения информации об объектах историко-культурного и природного наследия своего родного края.

Адресат программы: подростки в возрасте от 7 до 13 лет, проживающие на территории Сургутского района.

Программа «Музей» ориентирована на детей 7-13 лет. Возрастные, психофизиологические особенности детей, базовые знания, умения и навыки соответствуют данному виду деятельности. Для детей этого возраста важен личный успех в деятельности, удовлетворение своих интересов и некоторое общественное признание. Им необходимо выразить свою точку зрения в творческом деле, достигнуть успеха в сфере интересной значимой деятельности, повысить собственную самооценку.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что позволяет решить проблемы: занятость свободного времени детей; пробуждение интереса обучающихся к новой деятельности.

Применяемые на занятиях методы обучения (словесные, наглядные, практические, игровые и т.д.) и содержательный компонент отвечают возрастным особенностям детей. Индивидуальный подход в рамках групповых занятий позволяет раскрыть и развить творческие, интеллектуальные способности, почувствовать себя экскурсоводом, музееведом и др. Программа призвана расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе

истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны, приобщиться к исследованию родного края в разных формах - от простейших описаний до исследовательских работ.

Цель программы: формирование интереса к основам музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности.

Задачи:

образовательные:

- познакомить с историей родного края и особенностями его исторического и духовного развития;
- формировать ценностное отношение к культурному наследию музейных ценностей;
- обучать работать с музейной документацией и историческими документами;
- обучать терминологии;
- обучать практическим навыкам и умению проводить экскурсии;
- обучать навыкам освоения музейного дела, организации поисковой, исследовательской деятельности;

развивающие:

- развивать воображение и фантазию, творческую и социальную активность для реализации в общественно полезной деятельности;
- развивать личностные качества: интеллектуальные (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевые (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональные (чуткость, эмоциональность, толерантность);
- развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности;

воспитательные:

- воспитывать общую культуру поведения;
- воспитывать чувство самостоятельности, ответственности, организованности;
- воспитывать коммуникабельность, коллективизм, взаимопомощь и взаимовыручку, сохраняя свою индивидуальность;
- воспитывать любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению, к культурно-историческому прошлому своего народа.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

Организационно – педагогические условия

Направленность программы: этнографо-краеведческая

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год (0,5 часа в неделю).

Возраст обучающихся: 7-13 лет.

Количество обучающихся в группе: 12-15 человек.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу: для обучающихся 7-13 лет по 40 минут.

Форма организации: групповая.

Методы обучения: теоретические, практические.

Образовательные технологии: здоровьесберегающие, игровые, информационно-коммуникационные, проектная, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения.

Характеристика педагогического состава: педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в данном направлении деятельности.

4. Планируемые результаты

Предметные результаты:

К концу обучения обучающиеся:

- будут знать историю родного края и особенности его исторического и духовного развития;
- будут знать навыки освоения музейного дела, организации поисковой, исследовательской деятельности;
- будут знать терминологию;
- будут уметь применять на практике навыки в проведении экскурсий;
- будут уметь формировать ценностное отношение к культурному наследию музейных ценностей;
- будут уметь работать с музейной документацией и историческими документами.

Метапредметные результаты:

У обучающихся будут сформированы действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- определение наиболее эффективных способов достижения результата поисковой и творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- познавательные интересы и активность в данной области предметной деятельности;
- мотивация к двигательной деятельности;
- потребность сотрудничества со сверстниками;
- стремление прислушиваться к мнению членов коллектива.

5. Формы проведения аттестации:

Формы проведения аттестации: опрос, тестирование, педагогическое наблюдение, просмотр, практические задания, показательные выступления, концерты, фестивали, конкурсы (Приложение 2).

6. Условия реализации Программы

Материально-техническое оснащение:

Для заочных, дистанционных занятий и самообучения:

- Персональный компьютер.
- Операционная система Windows.
- Установленный браузер.
- Доступ в интернет.

Для очных занятий:

- Учебный кабинет.
- Компьютер.
- Проектор.
- Интерактивная доска.

Программное обеспечение:

1) Методические виды продукции.

Разработки занятий, мероприятий, игр, бесед, экскурсий, конкурсов:

- Час общения: «История Сайгатинской школы в истории деревни», «Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение», «День Государственного флага Российской Федерации»
- Игра – викторина «Зналок народных праздников», посвященная году народного искусства и нематериального культурного наследия народов»;
- Презентация «Пионеры - герои Великой Отечественной войны»;
- Викторина-конкурс «В мире интересного»;
- Викторина ко дню космонавтики «Полет Гагарина»;

2) Рекомендации по проведению практических работ:

Содержание программы строится на приоритетном использовании практических методов и приемов, обеспечивающих ситуацию успеха для каждого ребенка, что способствует интеллектуальному, эмоциональному и индивидуальному развитию ребенка.

По мере освоения учебного материала, оценив творческие способности детей, педагог может осуществлять постановочную работу, опираясь на уже усвоенный материал.

Актуальным для занятий является применение здоровьесберегающих технологий, создание комфортной атмосферы, а также «ситуаций успеха», стимулирующих мотивацию к занятиям у детей.

3) Методики по исследовательской работе.

Проектный метод в данном виде деятельности позиционируется как инновационный подход. Работа над проектом позволяет превратить образовательный процесс в результативную созидательную творческую работу. Становление проектных умений, позволяющих обучающимся выявлять проблемы, разрабатывать гипотезы, наблюдать и классифицировать, лучше начинать с младшего возраста, так как потенциал этих детей высок, да и накопленные детьми знания и умения следует закреплять и применять – им нужен естественный выход, детям необходимо дать почувствовать значимость их знаний и умений на практике. В работе над проектом обязательно соблюдаются определенные этапы деятельности, и на всех этапах подготовки проекта педагог выступает в роли соучастника, консультанта и помощника, а не эксперта.

7. Содержательно - тематическая структура

Цель программы: формирование интереса к основам музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности.

Задачи программы:

образовательные:

- познакомить с историей родного края и особенностями его исторического и духовного развития;
- формировать ценностное отношение к культурному наследию музейных ценностей;
- обучать работать с музейной документацией и историческими документами;
- обучать терминологии;
- обучать практическим навыкам и умению проводить экскурсии;
- обучать навыкам освоения музейного дела, организации поисковой, исследовательской деятельности;

развивающие:

- развивать воображение и фантазию, творческую и социальную активность для реализации в общественно полезной деятельности;
- развивать личностные качества: интеллектуальные (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевые (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональные (чуткость, эмоциональность, толерантность);
- развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности;

воспитательные:

- воспитывать общую культуру поведения;
- воспитывать чувство самостоятельности, ответственности, организованности;
- воспитывать коммуникабельность, коллективизм, взаимопомощь и взаимовыручку, сохраняя свою индивидуальность;
- воспитывать любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению, к культурно-историческому прошлому своего народа.

Содержание программы курса «Музей»

Тема 1. Основы музейных знаний. (1 час)

О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы (1 час)

Теоретические занятия. Инструктажи

Цели, задачи, участники музейного движения. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в поселке, ветеранами педагогического труда, родителями.

Тема 2. Где и как собирать материалы для музея. (1 час)

Работа в школьной и сельской библиотеке.

Тема 3. Наша школа в истории деревни (3 часа)

Теоретические занятия (1 ч) История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив.

Практические занятия (2 часа)

Тема 4. История села - частица истории Югры (2 часа)

Теоретические занятия (1 часа)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (1 час)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Конкурс рисунков "Люблю тебя, мой край родной"

Тема 5. Моя семья и родной край (3 часа)

Теоретические занятия (1)

Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (2 часа)

Составление презентации "Моя семья", видеороликов.

6. Экспозиция школьного музея (7 часов)

Теоретические занятия (1 час)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия (6 часов) Создание экспозиций школьного музея «Юные герои вне времени», «Выпускники школы на службе Отечеству» и др.

Учебный тематический план курса дополнительной образовательной программы «Музей»
на 2023-2024 уч.год для обучающихся 1-7 классов
(по 0,5 ч в неделю в течение I и II полугодия)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика (интерактивные занятия)	
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж				
2	1. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1	1		Лекция
3	2. Где и как собирать материалы для музея.	1	1		Лекция
4	3. Наша школа в истории деревни	3	1	2	Подготовка экспозиции «История школы – в истории деревни» к 35-летию Сайгатинской СШ
5	4. История деревни - частица истории Югры	2	1	1	Создание презентации «История деревни Сайгатина» Конкурс рисунков «Моя малая родина»
6	5. Моя семья и родной край.	3	1	2	Творческая работа Участие в школьном конкурсе "Традиции моей семьи"
7	6.Экспозиция школьного музея.	7		7	Творческая работа: создание экспозиций «Юные герои вне времени», «Выпускники школы на службе Отечеству» и др.
	Итого:	17	5	12	

Календарный тематический план курса дополнительной образовательной
 программы «Музей»
 на 2023-2024 уч.год (II полугодие)
 1 класс
 (пятница, 13.00-13.40)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт		
1.	12.01		Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1
2.	19.01		Где и как собирать материалы для музея.	1
3.	26.01		Наша школа в истории деревни	3
4.	02.02		Наша школа в истории деревни	
5.	09.02		Наша школа в истории деревни	
6.	16.02		История деревни - частица истории Югры	2
7.	01.03		История деревни - частица истории Югры	
8.	15.03		Моя семья и родной край.	3
9.	22.03		Моя семья и родной край.	
10.	05.04		Моя семья и родной край.	
11.	12.04		Экспозиция школьного музея.	7
12.	19.04		Экспозиция школьного музея.	
13.	26.04		Экспозиция школьного музея.	
14.	03.05		Экспозиция школьного музея.	
15.	16.05		Экспозиция школьного музея.	
16.	23.05		Экспозиция школьного музея.	
17.	По приказу		Экспозиция школьного музея.	
Всего:				17

Календарный тематический план курса дополнительной образовательной программы «Музей»
на 2023-2024 уч.год (I полугодие)
2 класс
(четверг, 13.00-13.40)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт		
1.	07.09		Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1
2.	14.09		Где и как собирать материалы для музея.	1
3.	21.09		Наша школа в истории деревни	3
4.	28.09		Наша школа в истории деревни	
5.	05.10		Наша школа в истории деревни	
6.	12.10		История деревни - частица истории Югры	2
7.	19.10		История деревни - частица истории Югры	
8.	26.10		Моя семья и родной край.	3
9.	09.11		Моя семья и родной край.	
10.	16.11		Моя семья и родной край.	
11.	23.11		Экспозиция школьного музея.	7
12.	30.11		Экспозиция школьного музея.	
13.	07.12		Экспозиция школьного музея.	
14.	14.12		Экспозиция школьного музея.	
15.	21.12		Экспозиция школьного музея.	
16.	28.12		Экспозиция школьного музея.	
17.	По приказу		Экспозиция школьного музея.	
Всего:				17

Календарный тематический план курса дополнительной образовательной программы «Музей»
на 2023-2024 уч.год (II полугодие)
3 класс
(понедельник, 13.00-13.40)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт		
1.	15.01		Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1
2.	22.01		Где и как собирать материалы для музея.	1
3.	29.01		Наша школа в истории деревни	3
4.	05.02		Наша школа в истории деревни	
5.	12.02		Наша школа в истории деревни	
6.	19.02		История деревни - частица истории Югры	2
7.	26.02		История деревни - частица истории Югры	
8.	04.03		Моя семья и родной край.	3
9.	11.03		Моя семья и родной край.	
10.	18.03		Моя семья и родной край.	
11.	01.04		Экспозиция школьного музея.	7

12.	08.04		Экспозиция школьного музея.	
13.	15.04		Экспозиция школьного музея.	
14.	22.04		Экспозиция школьного музея.	
15.	29.04		Экспозиция школьного музея.	
16.	06.05		Экспозиция школьного музея.	
17.	13.05		Экспозиция школьного музея.	
Всего:				17

Календарный тематический план курса дополнительной образовательной программы «Музей»
на 2023-2024 уч.год (II полугодие)
4 класс
(вторник, 12.10-12.50)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт		
1.	09.01		Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1
2.	16.01		Где и как собирать материалы для музея.	1
3.	23.01		Наша школа в истории деревни	3
4.	30.01		Наша школа в истории деревни	
5.	06.02		Наша школа в истории деревни	
6.	13.02		История деревни - частица истории Югры	2
7.	20.02		История деревни - частица истории Югры	
8.	27.02		Моя семья и родной край.	3
9.	05.03		Моя семья и родной край.	
10.	12.03		Моя семья и родной край.	
11.	19.03		Экспозиция школьного музея.	7
12.	02.04		Экспозиция школьного музея.	
13.	09.04		Экспозиция школьного музея.	
14.	16.04		Экспозиция школьного музея.	
15.	23.04		Экспозиция школьного музея.	
16.	30.04		Экспозиция школьного музея.	
17.	07.05		Экспозиция школьного музея.	
Всего:				17

Календарный тематический план курса дополнительной образовательной программы
«Музей»
на 2023-2024 уч.год (I полугодие)
5 класс
(вторник, 13.50-14.30)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт		
1.	05.09		Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1
2.	12.09		Где и как собирать материалы для музея.	1
3.	19.09		Наша школа в истории деревни	3

4.	26.09		Наша школа в истории деревни	
5.	03.10		Наша школа в истории деревни	
6.	10.10		История деревни - частица истории Югры	2
7.	17.10		История деревни - частица истории Югры	
8.	24.10		Моя семья и родной край.	3
9.	07.11		Моя семья и родной край.	
10.	14.11		Моя семья и родной край.	
11.	21.11		Экспозиция школьного музея.	7
12.	29.11		Экспозиция школьного музея.	
13.	05.12		Экспозиция школьного музея.	
14.	12.12		Экспозиция школьного музея.	
15.	19.12		Экспозиция школьного музея.	
16.	26.12		Экспозиция школьного музея.	
17.	По приказу		Экспозиция школьного музея.	
Всего:				17

Календарный тематический план курса дополнительной образовательной программы «Музей»
на 2023-2024 уч.год (I полугодие)
6класс
(четверг, 13.50-14.30)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт		
1.	07.09		Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1
2.	14.09		Где и как собирать материалы для музея.	1
3.	21.09		Наша школа в истории деревни	3
4.	28.09		Наша школа в истории деревни	
5.	05.10		Наша школа в истории деревни	
6.	12.10		История деревни - частица истории Югры	2
7.	19.10		История деревни - частица истории Югры	
8.	26.10		Моя семья и родной край.	3
9.	09.11		Моя семья и родной край.	
10.	16.11		Моя семья и родной край.	
11.	23.11		Экспозиция школьного музея.	7
12.	30.11		Экспозиция школьного музея.	
13.	07.12		Экспозиция школьного музея.	
14.	14.12		Экспозиция школьного музея.	
15.	21.12		Экспозиция школьного музея.	
16.	28.12		Экспозиция школьного музея.	
17.	По приказу		Экспозиция школьного музея.	
Всего:				17

Календарный тематический план курса дополнительной образовательной программы «Музей»
на 2023-2024 уч.год (I полугодие)
7 класс
(четверг, 14.40-15.20)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт		
1.	01.09		Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1
2.	08.09		Где и как собирать материалы для музея.	1
3.	15.09		Наша школа в истории деревни	3
4.	22.09		Наша школа в истории деревни	
5.	29.09		Наша школа в истории деревни	
6.	06.10		История деревни - частица истории Югры	2
7.	13.10		История деревни - частица истории Югры	
8.	20.10		Моя семья и родной край.	3
9.	27.10		Моя семья и родной край.	
10.	10.11		Моя семья и родной край.	
11.	17.11		Экспозиция школьного музея.	7
12.	24.11		Экспозиция школьного музея.	
13.	01.12		Экспозиция школьного музея.	
14.	08.12		Экспозиция школьного музея.	
15.	15.12		Экспозиция школьного музея.	
16.	22.12		Экспозиция школьного музея.	
17.	29.12		Экспозиция школьного музея.	
Всего:				17

Межпредметные связи: история, обществознание, право, история родного края, окружающий мир

Результат обучения:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи, акцентировать мотивы и развивать интересы своей познавательной деятельности;
- умение работать в команде: находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, умение вести дискуссию;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Образовательные результаты:

- знание истории родного края и особенностей его исторического и духовного развития;
- знание навыков освоения музейного дела, организации поисковой, исследовательской деятельности;
- знание терминологии;
- умение применять на практике навыков в проведении экскурсий;
- умение формировать ценностное отношение к культурному наследию музейных ценностей;
- умение работать с музейной документацией и историческими документами.

Критерии оценки качества усвоения знаний, умений и навыков:

Разделы программы	Критерии		
	1 балл	2 балла	3 балла

«Основы музейных знаний»	Знают понятия по теме «Основы музейных знаний» частично владеют умениями и навыками ведения экскурсии, умеют составлять экскурсии по намеченному плану	Знают понятия по теме «юный экскурсовод», владеют умениями и навыками ведения экскурсии, умеют составлять экскурсии по намеченному плану	Знают весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период требованиям на данном этапе обучения
«Экспозиция школьного музея»	Умеют выполнять практические задания с помощью педагога. Владеют специальной терминологией, теоретическими знаниями менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой	Умеют выполнять практические задания с ошибками. Владеют специальной терминологией, теоретическими знаниями более чем ½ объема знаний, предусмотренных программой	Умеют самостоятельно выполнять практические задания без ошибок. Владеют всем объемом знаний, предусмотренных программой за конкретный период (специальной терминологией, теоретическими знаниями)

9. Список используемой литературы для педагога:

1. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,2015.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2015г.
5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г
9. Авторские программы педагогов дополнительного образования Восточного округа. Москва 2007.
10. Вельганенко Т.М. Организация работы музея образовательного учреждения. Краснодар, 2001.
11. Малякко И. В. Технология обучения школьников старших классов опыту самостоятельной творческой деятельности путем особой организации научно-исследовательской работы в музее // Образовательная деятельность художественного музея. Вып. VI. СПб., 2000.
12. Узбекова С. С. Школьный музей в системе патриотического воспитания: [информационно-коммуникативная и проектная деятельность подростков] // Воспитание школьников. – 2011. - № 1. – С. 44 – 48.
13. Шляхтина Л.М., Фокин СВ. Основы музейного дела: Учебное пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. — СПб., 2000.
для обучающихся:

1. Дригота В.В. Подвижные музеи наглядных пособий в прошлом и настоящем /Начальная школа №4, 2015 г.
2. Музейное дело России / Под ред. М. Е. Каулен. М., 2003.
3. Музейная педагогика / Под ред. Н.М. Ланковой / Работа со школьниками в краеведческом музее. - М., 2001.
4. Сабитова Н.И. Советы экскурсоводу. В помощь руководителям кружков, секций по экскурсионно-краеведческой деятельности/Н.И. Сабитова. – Тюмень: МУ ТМСДЦ, 2003.
5. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?).М.,2003.